

横浜市桂台コミュニティハウス 自主事業

《歌舞伎》十のキーワード

(1) 対象及び募集人数 一般 20名 先着順

(2) 講師 織田紘二（おりた こうじ）先生 のお話をお聞きになりませんか！！

国立劇場で歌舞伎をはじめ新派、邦楽邦舞などのあらゆる伝統芸能の制作・脚本・演出に携わる。国立劇場芸能部長、理事を経て、現在、伝統歌舞伎保存会理事、日本舞踊協会副会長、日本演劇協会理事他。著書に「松緑芸話」「歌舞伎モノがたり」「ぜんぶ芸の話」「芸と人―戦後歌舞伎の名優たち」ほか。なお、三島由紀夫「芝居日記」の編集、校訂に当る。

(4) 《歌舞伎》十のキーワード

〈理念〉

- 娑婆羅……………バサラ
- 風流（浮立）……ふりゅう
- 伊達（伊達者）…だて（だてしゃ）
- 傾く（傾き者）…かぶく（かぶきもの）

〈演技〉

- 女形……………おんながた
- 立役……………たちやく
- 様式

〈演出〉

- 見立て……………みたて
- 趣 向……………しゅこう

〈作劇〉

- 世界（時間）
- 趣向（空間）……しゅこう

(3) 日 程

第一回：9月26日（土）、第二回10月24日（土）、第三回11月21日（土）
いずれも14時～15時30分

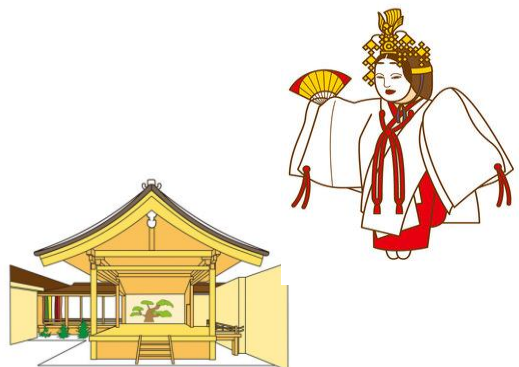
(4) 場 所

桂台コミュニティハウス 研修室

(5) 聴講費

【各回それぞれ】500円

※「参加受付時」にお支払いいただきます。



(6) 申込み方法

来館又は電話で、「住所（町名）、氏名、電話番号」をお伝えください。

【問合せ・申込先】

横浜市桂台コミュニティハウス 青葉区桂台1-4 桂小学校内 館長：大澤 吉輝

電話・FAX 045-962-5467 なお、火曜日・金曜日、毎月最終日曜日は休館となります。



織田紘二 先生 著書・共著

